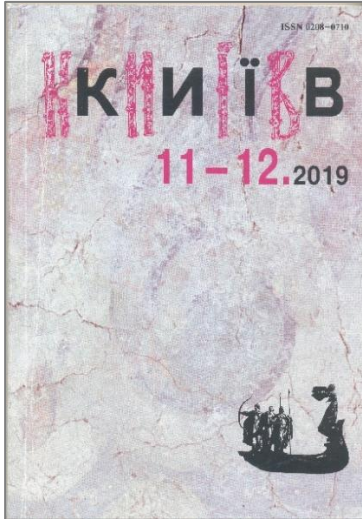
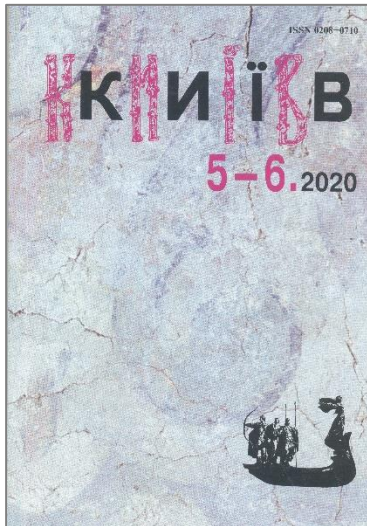


Сторінками історії

Українські часописи пропонують читачам цікаві історичні твори



Останню повість **«Недоспівана пісня»** (Маруся Чурай) (журнал «Київ», №11–12 за 2019 р.) письменник **Юрій Мушкетик** написав за мотивами відомої легенди про народну поетесу і співачку Марусю Чурай, доля якої була трагічною. Події твору розгортаються на історичному тлі: розповідь про кількох військових походів під проводом Богдана Хмельницького та Івана Виговського; згадка про Переяславські угоди, про які і сьогодні тривають суперечки. Автор правдиво і талановито доніс до читача певні сторінки історії України



Письменник **В'ячеслав Медвідь** у своєму романі **«Касим-бек»** (журнал «Київ», №5–6 за 2020 р.) досліджує реальну історію, яка сьогодні постає перед читачами міфом, що не збувся; втраченим міфом, який так і залишився невідомою в Україні книжкою. Восени 1627р. із Дніпра, де за наказом султана Муради IV споруджувалась фортеця, вийшли 4 галери. Цією флотилією командував турецький адмірал Касим-бек, який стояв на чолі морських сил, що охороняли Олександрійський порт. На флагманській галері основну масу серед невільників-веслярів склали українці і росіяни. 12 листопада 1627р. на галерах почалося повстання, ініціатором якого був Марко Якимовський – українець, уродженець міста Бар на Поділлі. Як розповідає автор, шлях до свободи у повстанців був довгим і складним... Але вже влітку 1628р. повстанці ступили на рідну землю.